



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/09/2021 Á 24/09/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Autonomia.➤ Nome próprio e do outro.➤ Imitação como forma de expressão.➤ Estratégias para resolver problemas.➤ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar,

	<p>folhear.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifestações culturais ➤ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. ➤ Músicas e danças. ➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ➤ Canto. ➤ Gêneros textuais, seus autores, características e suportes. ➤ Escrita do nome. ➤ Oralidade e escuta. ➤ Portadores textuais, seus usos e funções. ➤ Comunicação. ➤ Palavras e expressões da língua. ➤ Vocabulário. ➤ Propriedades associativas. ➤ Contagem oral.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações. • Estabelecer relações com os colegas através da brincadeira, imitação e outras situações. <p>(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Perceber e criar sons com o próprio corpo e na manipulação de objetos.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e

melodias.

- Escutar canções e participar de brincadeiras cantadas apresentadas pelos professores (as) ou seus colegas.
- Explorar as possibilidades vocais ao cantar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

EI03EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a escrita do seu nome associando símbolos para identificá-lo em situações diversas, progressivamente. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais. <p>(EI02ET07). Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora, estabelecendo noções de quantificação.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>SEGUNDA-FEIRA 20/09/2021.</p> <p>Música, “DANCINHA DO CORPO, TURMA DO SEU LOBATO”. https://youtu.be/k0j0tk0Br9c</p> <p>Atividade de hoje: sobe e desce.</p> <p>Metodologia.</p> <p>Para a atividade de hoje precisamos de duas ou mais crianças, peça para o papai ou a mamãe controlar o som do rádio, enquanto isso vocês irão dançar, dando pulos bem alto, quando a música parar de tocar devem se jogar no chão bem rapidinho, o último que fizer isso é eliminado da brincadeira, depois você pode recomeçar novamente várias vezes, até ficar só um participante que será o vencedor.</p> <p>História, “A MENINA DO VESTIDO AZUL”.</p>

<https://youtu.be/2dhIOR3Cjwk>



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** músicas e danças.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

TERÇA-FEIRA 21/09/2021.

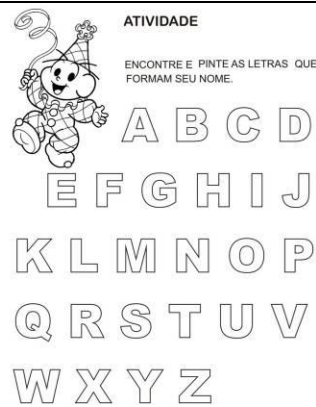
Atividade de hoje: Procurar seu nome no alfabeto.

Metodologia.

Como já trabalhamos a primeira letra do nome, vamos hoje encontra o nome inteiro. Observe as letras do alfabeto e encontre seu nome inteiro pintando as letras que formam o mesmo. As vezes a letra irão repetir pois possui a mesma letra no nome mais de uma vez.

História, “O NASCIMENTO DA LUA”.

<https://youtu.be/OPwCILGyX4M>



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** nome próprio e do outro.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** escrita do nome.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** Portadores textuais, seus usos e funções.

QUARTA-FEIRA 22/09/2021.

ATIVIDADE DE HOJE: Brincadeira do eco.

METODOLOGIA.

A brincadeira é assim... Você irá fazer um som com o seu corpo e seu amigo tem que repetir como se fosse um ECO. Depois, será a vez de seu amigo repetir seu ECO e fazer seu próprio som. Cada um deve fazer um som diferente e passar adiante. Vale inventar qualquer som com o corpo como: bater palmas, bater os pés, pular, pular com um pé só, gritar, soprar e outros.

Boa aula!

Música, "SONS DO CORPO". <https://youtu.be/lzeICRX7T>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** imitação como forma de expressão.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** manifestações culturais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** palavras e expressões da língua.



QUINTA-FEIRA 23/09/2021.

Música, "MEUS DEDINHOS", <https://youtu.be/WOtIXZCWPMs>

Atividade de hoje: Montar o quebra-cabeça da forma geométrica.

Metodologia.

Vamos montar o quebra-cabeça da forma geométrica círculo. Observe a forma geométrica como ela é, depois realize a contagem das partes, agora com a ajuda da família recorte nos riscos indicados e monte o círculo na folha, como quebra-cabeça, colando as partes montando o mesmo.

Boa aula!

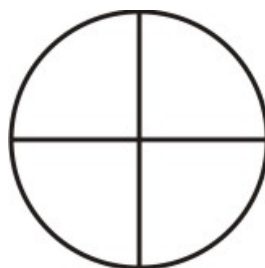


IMAGEM DA ATIVIDADE.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS; Estratégias para resolver problemas.**
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.**
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; Propriedades associativas.**
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; Contagem oral.**

SEXTA-FEIRA 24/09/2021.

História, "TAMARA", <https://youtu.be/LOJIL6P9LQ0>

Atividade de hoje: tirar o objeto.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vamos precisar de 5 objetos ou brinquedos que a criança reconhece. Agora coloque os objetos no

local onde será realizada a atividade, pronuncie o nome de cada objeto ou brinquedo. Deixe a criança pegar e sentir o objeto ou brinquedo na mão para facilitar o processo de identificação. Tampe os olhos da criança e esconde um objeto e pergunte: Qual objeto está faltando? Sempre incentivando a criança a perceber qual objeto foi tirado, assim que ela acertar coloque ele junto com os outros e realize novamente, tirando outro objeto, dando continuidade à atividade.

Boa aula!

Música, "BABY SHARK DACE!" <https://youtu.be/f-Wypwi9UBc>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** canto.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**
palavras e expressões da língua.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**
vocabulário.